



## **Tribute to Nelson Mandela Concert**

**Pretty Yende und Johan Botha  
Wiener Kammerorchester**

**20. April 2015, Beginn 20.00 Uhr  
Wiener Konzerthaus  
1030 Wien, Lothringerstraße 20**

**Kartenvorverkauf:  
Konzerthaus, 01/242002 und [www.konzerthaus.at](http://www.konzerthaus.at)**

Zwei Dekaden Demokratie und Freiheit in Südafrika; am 20 April 2015 veranstaltet die südafrikanische Botschaft ein Konzert im Wiener Konzerthaus, zur Feier von zwanzig Jahren Demokratie und Freiheit im Land sowie dem Anfang einer dritten Dekade. Das Konzert ist der Erinnerung an den ersten demokratisch gewählten Präsidenten Südafrikas, der globalen Ikone Nelson Mandela gewidmet. Zwei südafrikanische Opernstars, Johan Botha und Pretty Yende sowie das Wiener Kammerorchester werden bei diesem Konzert zu erleben sein.

„In Erinnerung an den weltberühmten Verfechter der Menschenrechte, Nelson Mandela, werden zwei großartige Opernsänger aus Südafrika, mit einer starken Affinität zu Österreich, vor einem wunderbaren Publikum auftreten, es wird ein großes Vergnügen und ein unvergessliches Ereignis sein“, sagte Tebogo Seokolo, Botschafter der Republik Südafrika in Österreich.

Der Erlös aus dem Konzert fließt in die Errichtung des Nelson Mandela Children's Hospital in Johannesburg ein. Es war Nelson Mandelas letzter Wunsch, ein Kinderkrankenhaus in Johannesburg zu errichten, die zweite solche medizinische Einrichtung in Johannesburg und die fünfte in Afrika.

### **Johan Botha**

Johan Botha ist einer der größten Opernsänger unserer Zeit. Er genießt hohe Anerkennung für seine Arbeit und Auftritte u. a. an der Staatsoper in Berlin, Dresden, Hamburg und München, dem Gran Teatro del Liceu, der Lyric Opera of Chicago, Royal Opera House Covent Garden, der Los Angeles und San Francisco Opera, La Scala, Opera Bastille, Théâtre Châtelet in Paris, Opera Australia in Sydney und bei den Salzburger Festspielen um nur einige zu nennen. Botha debütierte 1990, nach Abschluss seines Studiums, unmittelbar vor dem Advent der Demokratie in Südafrika, zog er nach Europa. Johan Botha ist seinem Herkunftsland leidenschaftlich verbunden und durch sein beeindruckendes Talent und Engagement ein wahrer Botschafter Südafrikas.

### **Pretty Yende**

Pretty Yende hat die internationale Opernwelt im Sturm erobert! Die junge Künstlerin nahm an internationalen Wettbewerben teil, u. a. am „Internationaler Hans Gabor Belvedere Gesangswettbewerb“ in Wien und „Placido Domingo's Operalia“.

Sie verblüffte Jury und Publikum gleichermaßen und wurde mit vielen Preisen ausgezeichnet. Nach ihrem Debüt an der MET 2013, sprang Pretty Yende für Cecilia Bartoli ein, als fulminante Adele in Rossinis „Le Comte Ory“ am Theater an der Wien. Die junge Opernsängerin entzückte auch mit ihrem ersten Liederabend bei der renommierten Konzertserie „Great Voices“ im Wiener Konzerthaus. Pretty Yende ist ein wahrhaft herausragendes Talent und eine der vielen guten Botschaften die Post-Apartheid-Südafrika weiterhin vereint.

Das ist eine einzigartige und einmalige Gelegenheit das Südafrika Jubiläum in der Opernstadt Wien zu feiern, mit zwei der größten Opernstars Südafrikas. Derzeit treten beide Soloisten an der Metropolitan Opera in New York auf.

Kartenvorverkauf: Konzerthaus, 01/242002 bzw. [www.konzerthaus.at](http://www.konzerthaus.at)

Weitere Presseinfos:

Release Public Relations - Josef Schartner e. U.  
1070 Wien, Schottenfeldgasse 7/6c  
Tel: +43/1/9425889, Mob: +43/664/2024284  
Email: [j.schartner@release.at](mailto:j.schartner@release.at)

Bilder zum Runterladen unter [www.release.at](http://www.release.at)



**voestalpine**  
ONE STEP AHEAD.